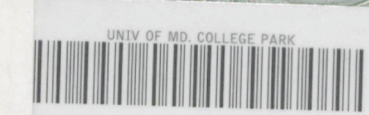
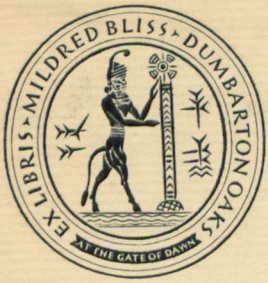
RARE SPC
Spec Coll
NC
246
.P257
1914

UNIV OF MD. COLLEGE PARK



3 1430 02137751 2



HARVARD UNIVERSITY
Dumbarton Oaks Library

1914

LES

Pastellistes Français

8, RUE DE SÈZE, 8

LES

Pastellistes Français

SOUS LE PATRONAGE DE

Mme LA MARQUISE DE GANAY

PREMIÈRE EXPOSITION

Ouverte du 11 Février au 2 Mars 1914

PARIS
GALERIE GEORGES PETIT
8, RUE DE SÈZE, 8

1914

10715547
Rare
SPL STK
NC
246
.P257
1914

LES

Pastellistes Français

SOUS LE PATRONAGE DE

Mme la Marquise de GANAY

Président d'honneur :

ALBERT BESNARD, Membre de l'Institut.

Président :

HENRY GERVEX, Membre de l'Institut.

Vice-Président :

GEORGES PETIT.

Sociétaires :

BASCHET (MARCEL).
Membre de l'Institut.
BILLOTTE (RENÉ).
CALBET (ANTOINE).
COTTET (CHARLES).
CHABAS (PAUL).
CORMON (FERNAND).
Membre de l'Institut.
DAGNAN-BOUVERET
Membre de l'Institut.
DAUCHEZ (ANDRÉ).
DUMONT (HENRI).
FAIVRE (ABEL).
FLAMENG (FRANÇOIS).
Membre de l'Institut.
FORAIN (JEAN-LOUIS).
GILBERT (RENÉ).
GUIRAND DE SCEVOLA.
LÉANDRE (CHARLES).
LAURENS (JEAN-PAUL).
Membre de l'Institut.
LE SIDANER (HENRI).
LHERMITTE (LÉON).
Membre de l'Institut.
LOUP (EUGÈNE).
LUIGINI (FERDINAND).
MARTIN (HENRI).
MÉNARD (RENÉ).
MONTENARD (FRÉDÉRIC).
MUENIER (JULES-ALEXIS).
PICARD (GEORGES).
PRINET (RENÉ-XAVIER).
THÉVENOT (FRANÇOIS).
ULMANN (RAOUL-ANDRÉ).
ZAKARIAN (ZACHARIE-G.).

LES

Pastellistes Français

SOUS LE PATRONAGE DE

Mme la Marquise de GANAY

Membres d'honneur :

MM. Léon ARNOULT.
Ferdinand BLUMENTHAL.
Willy BLUMENTHAL.
Paul BOURGET.
Gaston CALMETTE.
Pierre DECOURCELLE.
Stéphane DERVILLÉ.
Adrien FAUCHIER-MAGNAN.
GSELL.
Georges LEYGUES.
MARTIN-LEROY.
Baron Henry MÉRING.
Arthur MEYER.
Mme I. PAQUIN.
M. le Comte de PRADÈRE.
Mme Rachel BOYER.
MM. Henri RIBOT.
Léonard TAUBER.

CATALOGUE

BASCHET (Marcel)

Membre de l'Institut

17, quai Voltaire.

1 — Portrait de M. R. Poincaré, président de la République.

2 — Portrait de M. Donnay.

3 — Portrait de M. Richepin (étude).

4 — Portrait de M. Rochefort (étude).

5 — Portrait de M. et Mme J. Lefèvre.

6 — Portrait de Mme G... (étude).

7 — Portrait de Mlle A. W...

8 — Portrait de M. B... (étude).

9 — Portrait de Mlle S...

10 — Portrait de Mlle B...

11 — Portrait de M. Henri Lavedan.

BESNARD (ALBERT)

Membre de l'Institut

17, rue Guillaume-Tell.

12 — Le Miroir.

Appartient à M. M...

BILLOTTE (René)

29, boulevard Berthier.

13 — Neige en Hollande.

14 — Vieux Moulin, le soir.

15 — Carrières de Nanterre.

16 — La Nuit au chemin de ceinture.

CALBET

102, rue du Cherche-Midi.

17 — Jeux d'ondine.

18 — Le Réveil.

19 — Étude de torse.

20 — Tête de jeune fille.

21 — Faunesse.

22 — Étude.

23 — Étude.

COTTET (Ch.)

10, rue Cassini.

24 — Procession à Plougastel-Daoulas.

25 — Paysage marin.

26 — Côte bretonne.

27 — Pommes et dessous de bouteilles.

28 — Pommes et cire à cacheter.

DAGNAN-BOUVERET

Membre de l'Institut

133, boulevard Bineau, Neuilly.

29 — Portrait de M^me^ L...

30 — Portrait de M^me^ L. C...

31 — Portrait de M^lle^ L...

32 — Portrait de M^lle^ C...

33 — Portrait de M^me^ D...

DAUCHEZ (André)

14, rue Saint-Guillaume.

34 — Puits devant la mer.

35 — Le Soir, à Douarnenez.

36 — Saint-Guido.

DUMONT (Henri)

18, rue de Puteaux.

37 — Un Géranium rouge.

38 — Un Géranium blanc.

39 — Des Roses.

40 — Des Œillets et des lilas.

41 — Des Boules de neige et des lilas.

FAIVRE (ABEL)

4 bis, villa Saïd.

42 — Portrait de Mme C. H...

43 — Portrait de Mlle Nicole Bordeaux.

44 — Le Rossignol.

Appartient à M. P...

45 — Autour d'une rose.

46 — Tête de jeune fille.

FLAMENG (François)

Membre de l'Institut

61, rue Ampère.

47 — Dans l'Avenue du Bois.

48 — Aux Courses de Deauville.

49 — La Rentrée au pesage.

FORAIN (J.-L.)

30 bis, rue Spontini.

50 — Portrait de M. C...

51 — Nu.

52 — Étude.

53 — Étude.

54 — Étude.

55 — Étude.

GERVEX (Henri)

Membre de l'Institut

12, rue Roussel.

56 — Portrait de Mme B...

57 — Portrait de Mlle G...

58 — Portrait de la Comtesse I...

59 — Portrait de Mme C...

60 — Portrait de Mme A...

61 — Les Bords de l'Huisnes.

62 — L'Étable.

63 — Étude de femme nue.

64 — Le Bûcher.

65 — L'Église de Villeray.

66 — Le Ballet de Faust.

67 — Dans les coulisses.

68 — Au Foyer de la danse.

GILBERT (René)

159, rue de Rome.

69 — Portrait du Général A. Meunier.

70 — Portrait de Mme L...

71 — Portrait de Mlle de W...

72 — Portrait de Mlle M...

73 — Frileuse.

GUIRAND DE SCEVOLA

91, avenue de Villiers.

74 — Enfant à l'ombrelle.

75 — Femme au tub.

76 — Enfant au chat.

77 — Enfant à la poupée.

78 — Derrière le rideau.

79 — Sur la scène.

80 — Impression.

81 — Impression.

82 — Impression.

83 — Impression.

LAURENS (JEAN-PAUL)

Membre de l'Institut

5, rue Cassini

84 — Guelfes et Gibelins.

LÉANDRE (CHARLES)

59, rue Lepic.

85 — Sur Champ d'or.

86 — Portrait de Mme F...

87 — La Bonne Dame normande.

88 — Portrait de Mlle S. S...

89 — « La Chère Maison ».

90 — Le Tulipier.

91 — Le Logis abandonné.

LE SIDANER

32, rue des Réservoirs, Versailles.

92 — Le Pavillon (Pontrieux).

93 — La Neige (Chartres).

LHERMITTE (Léon)

Membre de l'Institut

20, rue Eugène-Flachat.

94 — Les Laveuses du vieux manoir.

Appartient à M. E. de Rochecouste.

95 — Le Troupeau près de la rivière.

96 — Mont Saint-Père au soleil couchant.

Appartient à Mme L...

97 — L'Écluse du moulin.

Appartient à MM. Wallis et Cie.

98 — La Plage, près Wissant.

99 — Hameau en Artois.

LOUP (Eugène)

25, rue Vaneau.

100 — Portrait de Mme M.-F. V...

101 — Portrait de Mme R.-F. S...

102 — Portrait de Mme A. S...

103 — Farniente.

104 — Portrait (étude).

105 — Lascive (étude).

106 — L'Heure de la Reine. Jardin du Luxembourg.

107 — La Diane. Jardin du Luxembourg.

LUIGINI

18, rue Ballu.

108 — Halage sur l'Escaut.

109 — Canal flamand.

110 — Hiver dans le Limousin.

111 — Paysage.

MÉNARD (R.-E.)

126, boulevard du Montparnasse.

112 — Les Dryades.

MONTENARD

7, rue Ampère.

113 — La Vigne vierge.

114 — La Procession du 15 août (Provence).

115 — Le Vieux Moulin d'Ese. Environs de Beaulieu.

116 — Les Garrigues. Toulon.

117 — L'Anse de Port-Méjan.

118 — Le Vieux Port de Marseille.

MUENIER (J.-F.)

14, rue Théodule-Ribot.

119 — La Rivière (soir d'août).

120 — L'Ondine.

PRINET (R.-X.)

5, rue du Boccador.

121 — Baigneuse.

122 — Bacchante.

123 — La Route de Langres.

THÉVENOT (F.)

8, avenue Frochot.

124 — Portrait de Mr A. H...

125 — Jeune Femme au banc.

126 — Portrait.

127 — La Leçon de pointes.

128 — Devant la toilette.

129 — En attendant la leçon.

130 — Portrait de Mr P. L... (dessin).

131 — Portrait (dessin).

ZAKARIAN

62, rue de Rome.

132 — Le Lapin.

133 — Le Verre d'eau.

134 — Les Pastèques roses.

135 — Figues et raisins.

136 — Panier de pêches.

LEFRANC & Cie

PARIS — 18, Rue de Valois, 18 — PARIS

EXPOSITION UNIVERSELLE
1878
3 Médailles d'Or

MARQUE DE FABRIQUE

EXPOSITIONS UNIVERSELLES
1889-1900
4 Grands Prix

NOUVELLES CLÉS

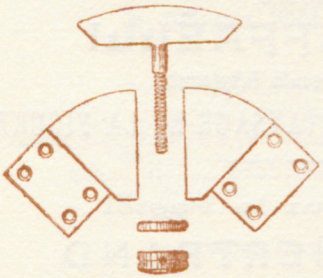
Pour tendre sans choc les Châssis à Clés

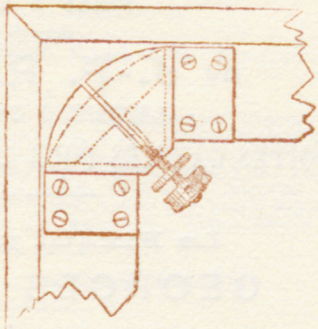
TENDUS DE TOILES POUR LE PASTEL

Pouvant se poser avant, pendant ou après le travail

Système LOUIS GILLOT, artiste peintre

BREVETÉ S. G. D. G.





PASTELS TENDRES FIXES

Fixatif A. Ferraguti pour Pastels

TOILES ET PAPIERS POUR LE PASTEL

COULEURS FINES POUR LA PEINTURE A L'HUILE & L'AQUARELLE

Dépôt chez tous les Marchands de couleurs.

Marque de fabrique

—

EXPOSITIONS UNIVERSELLES
de 1889 et de 1900
4 Grands Prix

—

COULEURS FINES

POUR LA

Peinture à l'Huile

L'AQUARELLE, LA GOUACHE, LE PASTEL, ETC.

LEFRANC & Cie

18, Rue de Valois, 18
PARIS

PASTELS TENDRES FIXES A LA LUMIÈRE
et tous les articles relatifs aux Beaux-Arts

PASTELS A L'HUILE

FIXES A LA LUMIÈRE
Brevetés S. G. D. G.
de J.-F. RAFFAËLLI
LEFRANC & Cie, seuls fabricants
BOITES GARNIES POUR LE PAYSAGE ET LA FIGURE

Le Fixatif pour le Pastel
GEORGES BERTRAND
est le seul qui conserve le velouté du Pastel,
est le seul qui produise une fixité parfaite,
est le seul qui ne modifie pas les tons.

Dépôt chez tous les Marchands de couleurs.

SOCIÉTÉ DES GALERIES GEORGES PETIT
8, Rue de Sèze, 8

EN VENTE

VINGT PEINTRES DU XIX^e SIÈCLE

CHEFS-D'ŒUVRE

DE L'ÉCOLE FRANÇAISE

Ouvrage de grand luxe

Contenant **150** EAUX-FORTES

GRAVÉES SOUS LA DIRECTION DE

M. Charles WALTNER, Membre de l'Institut

PAR

Bérengier (H.), Borrel, Bourgeat (Ch.), Brunet-Debaisnes, Charvot
Cornillot, Damman, Decisy (E.), Delécluse, Favier (R.), Feltesse (E.), Focillon (V.)
Fonce (Camille), Friant (E.), Fritel (P.), Garnot (M^lle Lucie), Gautier (Lucien)
Godard, Greux, Grouiller (R.-P.), Gusman, Hotin (A.), Jeannin, Jérémitch (N.), Kamm (Marcel)
Édouard Léon, de Lassens, Laguillermie, Leterrier (P.), Lopisgich
Maillart, Manchon, Mongin, Monzies, Oudard, Paillard (H.), Pinard, Pinet (Ch.)
Roux (Marcel), Saigne, Toussaint (H.), Waltner (Ch.), Waltner (M^me Ch.)

Texte par L. ROGER-MILÈS

20 exemplaires sur Japon des Manufactures Impériales, contenant une suite des gravures hors-texte sur parchemin, signées du graveur n^os 1 à 20. — **Prix,** *sous cartonnage.* . . . . . **1.500** fr.

30 exemplaires sur Japon des Manufactures Impériales (n^os 21 à 50). — **Prix,** *sous cartonnage.* . . . . . **800** fr.

600 exemplaires sur vélin de cuve à la forme (n^os 51 à 650). — **Prix,** *sous cartonnage* . . . . . **400** fr.

SOCIÉTÉ DES GALERIES GEORGES PETIT
8, Rue de Sèze, 8

EN VENTE

CENT PASTELS
DU XVIII^e SIÈCLE

Ouvrage de grand luxe contenant **100** *Reproductions hors texte d'après les Pastels de*

Boucher, Chardin, Drouais, Ducreux, Duplessis, Frey, Gardner Greuze, Hoin, Labille-Guiard, La Tour, Liotard, Nattier, Perronneau, Prud'hon Reynolds, Rosalba Carriera, Russell, Louis Vigée.

PRÉFACE PAR ALBERT BESNARD

50 Exemplaires sur Japon des Manufactures Impériales, avec double suite de gravures, n^os^ 1 à 50. Prix . . . . . **500** francs.
450 Exemplaires sur vélin de cuve à la forme, n^os^ 51 à 500. Prix. **200** francs.

CENT
PORTRAITS DE FEMMES
DES
Écoles Anglaise et Française
DU XVIII^e SIÈCLE

Ouvrage de grand luxe contenant **100** *Reproductions hors texte d'après les tableaux de*

Aved, Boucher, Cotes, Danloux, David, Drouais, Duplessis, Fragonard Gainsborough, Greuze, Hogarth, Hoppner, Hudson, Knapton, Kucharsky Labille-Guiard, Largillière, Lawrence, Henry Morland, Nattier Northcote, Opie, Owen, Perronneau, Prud'hon, Raeburn, Ramsay, Reynolds Romney, Roslin, Tournières, Van Loo, M^me^ Vigée-Lebrun, Zoffany, etc.

TEXTES
PAR
ARMAND DAYOT
Inspecteur général des Beaux-Arts.
CLAUDE PHILLIPS
Conservateur de la Galerie Richard Wallace

50 Exemplaires sur Japon des Manufactures Impériales, avec double suite de gravures, n^os^ 1 à 50. Prix. . . . . **500** francs.
500 Exemplaires sur vélin de cuve à la forme, n^os^ 51 à 550. Prix. **250** francs.

SOCIÉTÉ DES GALERIES GEORGES PETIT
8, Rue de Sèze, 8

INGRES

Sa Vie et son Œuvre

(1780-1867)

D'APRÈS DES DOCUMENTS INÉDITS

Par HENRY LAPAUZE

CONSERVATEUR DU PALAIS DES BEAUX-ARTS DE LA VILLE DE PARIS

Un volume in-4° illustré de **400** *Reproductions dans le texte et hors texte dont* **11** *en héliogravure.*

Prix : *Broché.* . . . . **50 francs.**

GRANDS & PETITS MAITRES HOLLANDAIS

Par ARMAND DAYOT

INSPECTEUR GÉNÉRAL DES BEAUX-ARTS

Ouvrage de grand luxe, format in-4° contenant 80 *illustrations en héliogravure, hors texte et dans le texte, d'après les œuvres des principaux maîtres.*

50 exemplaires sur Japon des Manufactures Impériales, contenant une suite des gravures hors texte (nos 1 à 50). — **Prix**. . . . . **500 fr.**

600 exemplaires sur vélin de cuve à la forme (nos 51 à 650). — **Prix**. **200 fr.**

Paris. — Imprimerie Georges Petit, 12, rue Godot-de-Mauroi.

UNIV OF MD. COLLEGE PARK

3 1430 02137751 2